

Les religions et les philosophies
dans l'œuvre de

Marguerite Yourcenar

Consulat de France à Rio de Janeiro, Bibliomaison,
Avenue Presidente Antônio Carlos 58 – 11ème étage.

Mardi 29 et mercredi 30 octobre 2024.

Modalités du colloque : présenteielle et virtuelle.



Departamento de Lenguas & Cultura
Facultad de Ciencias Sociales



Mardi 29 octobre

9.00 – 9.30

Accueil des participants.

9.30 – 10.00

Ouverture du colloque.

Rémy Poignault

Président de la Société Internationale d'Études Yourcenariennes (SIEY).

Serge Borg

Attaché de Coopération pour le français -
Ambassade de France au Brésil.

Luciana Persice Nogueira-Pretti

Université de l'État de Rio de Janeiro (UERJ).

Pedro Armando de Almeida Magalhães

Université de l'État de Rio de Janeiro (UERJ).
Président de la Fédération Brésilienne des
Professeurs de Français (FBPF). Président du
comité scientifique du colloque.

Vicente Torres Mariño

Université de los Andes de Bogotá. Secrétaire
de la Société Internationale d'Études
Yourcenariennes (SIEY).

10.00 – 10.30

Pause café.

Séance n. 1:

Les religions au prisme de l'œuvre.

Président de séance : Vicente Torres.

10.30 – 10.50

Myriam Gharbi

La religion chrétienne et l'univers: une
réconciliation possible?

10.50 – 11.10

Anamaría Lupan

Les religions dans la poésie yourcenarienne :
entre mythologie, rituels et la voix des choses.

11.10 – 11.30

Stécy Boucher

La compassion pour se relier au monde: regard
sur les religions dans *Le Labyrinthe du Monde*.

11.30 – 11.50

Camiel van Woerkum

Marguerite Yourcenar et son catholicisme
(anti-)clérical : trois prêtres à contre-courant.

11.50 – 12.10

Discussion.

12.30 – 14.30

Déjeuner.

Séance n. 2:

**Marguerite Yourcenar et les courants
philosophiques.**

**Président de séance: Pedro Armando de
Almeida Magalhães.**

14.30 – 14.50

May Chehab

Le doute yourcenarien conduit-il au
relativisme philosophique?

14.50 – 15.10

Laure Vergniolle de Chantal

Dans l'Antre des Nymphes: la flamme verte
du polythéisme grec.

15.10 – 15.30

Pause café.

15.30 – 15.50

Anne Boissier

Marguerite Yourcenar et le platonisme: une
philosophie incarnée.

15.50 – 16.10

Jean-Francois Pradeau

Le Phédon dans "Phédon ou le vertige",
amours platoniques et amours socratiques.

16.10 – 16.30

Discussion.

Mercredi 30 octobre

Séance n. 2 (fin):

Marguerite Yourcenar et les courants philosophiques.

Président de séance: Flavien Falantin.

9.30 – 9.50

Rémy Poignault

Hadrien et le stoïcisme dans *Mémoires d'Hadrien*.

9.50 – 10.20

Vicente Torres

Le suicide chez Marguerite Yourcenar à la charnière du stoïcisme et de l'éthique samouraï.

10.20 – 10.40

Pause café.

10.40 – 11.00

Sarah Cornet

Le Coup de grâce, entre parrhêsia et mauvaise foi: vers une nouvelle approche du cynisme.

11.00 – 11.20

Margot Giraud

Le scepticisme dans *L'Œuvre au Noir*: une réponse philosophique au désordre?

11.20 – 11.40

Discussion.

11.40 – 12.30

Assemblée générale de la Société Internationale d'Études Yourcenariennes.

12.30 – 14.30

Déjeuner.

Séance n. 3:

Les traditions spirituelles.

Président de séance: Anne Boissier.

14.30 – 14.50

Virginie Pektas

Marguerite Yourcenar et la pensée théosophique dans *L'Œuvre au Noir*.

14.50 – 15.10

Tuba Bozkurt

Du récit *D'après Dürer* (1934) au roman *L'Œuvre au Noir* (1968): le phénomène de la violence dans le miroir de la réécriture yourcenarienne.

15.10 – 15.30

Flavien Falantin

Marguerite Yourcenar : violence et sacré des Spirituals.

15.30 – 15.50

Pause café.

15.50 – 16.10

Francesca Counihan

Du père Cicca à Nathanaël, le cheminement spirituel des personnages de Marguerite Yourcenar.

16.10 – 16.30

Naoko Hiramatsu

Conception du zen chez Marguerite Yourcenar .

16.30 – 16.50

Discussion.